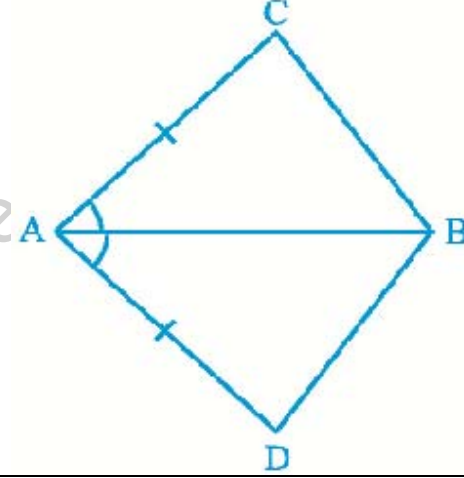


ಅಭ್ಯಾಸ 5.1

5.1.1. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿನ ABCD ಯಲ್ಲಿ $AC=AD$ ಮತ್ತು AB ಯು $\angle A$ ಯನ್ನು ಅರ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. $\triangle ABC \cong \triangle ABD$ ಎಂದು ತೋರಿಸಿ. BC ಮತ್ತು BD ಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನೀವೇನು ಹೇಳುವಿರಿ?

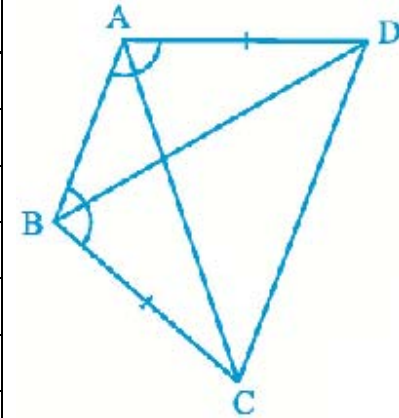
ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		$\triangle ABC$ ಮತ್ತು $\triangle ABD$ ಗಳಲ್ಲಿ
2	$AC=AD$	(ದತ್ತ)
3	$\angle CAB = \angle BAD$	AB ಯು $\angle A$ ಯನ್ನು ಅರ್ಧಿಸುತ್ತದೆ(ದತ್ತ)
4	$AB=BA$	AB ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು
5	$\triangle ABC \cong \triangle ABD$	ಬಾ.ಕೋ.ಬಾ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
6	$BC=BD$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ



5.1.2. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ABCD ಒಂದು ಚತುರ್ಭುಜ $AD=BC$ ಮತ್ತು $\angle DAB = \angle CBA$ ಆಗಿದೆ. ಸಾಧಿಸಿ:

i) $\triangle ABD \cong \triangle BAC$ ii) $BD=AC$ iii) $\angle ABD = \angle BAC$

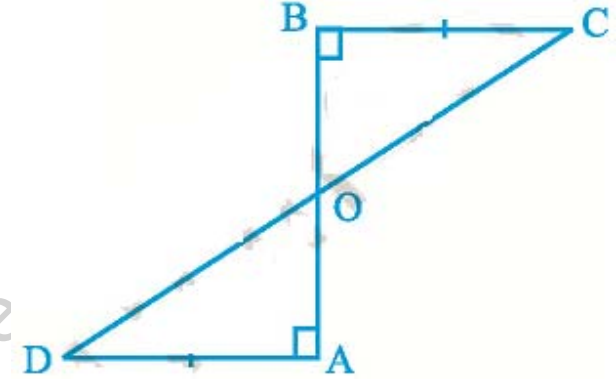
ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		$\triangle ABC$ ಮತ್ತು $\triangle ABD$ ಗಳಲ್ಲಿ
2	$AD=BC$	(ದತ್ತ)
3	$\angle DAB = \angle CBA$	(ದತ್ತ)
4	$AB=BA$	AB ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು
5	$\triangle ABC \cong \triangle ABD$	ಬಾ.ಕೋ.ಬಾ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
6	$BD=AC$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ
7	$\angle ABD = \angle BAC$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಕೋನಗಳು ಸಮ



5.1.3. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ AD ಮತ್ತು BC ಗಳು AB ರೇಖಾಖಂಡಕ್ಕೆ ಎಳೆದ ಸಮ ಲಂಬಗಳಾಗಿವೆ. CD ಯು AB ಯನ್ನು ಅಧಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ತೋರಿಸಿ.

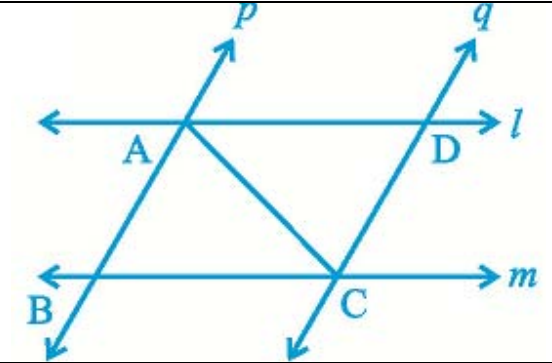
ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		$\triangle OBC$ ಮತ್ತು $\triangle OAD$ ಗಳಲ್ಲಿ
2	$\angle DAB = \angle CBA$	(ದತ್ತ) -AD ಮತ್ತು BC ಗಳು AB ರೇಖಾಖಂಡಕ್ಕೆ ಎಳೆದ ಲಂಬ
3	$\angle BOC = \angle AOD$	ಶೃಂಗಾಭಿಮುಖ ಕೋನ
4	$BC = AD$	ಸಮ ಲಂಬಗಳು(ದತ್ತ)
5	$\triangle OBC \cong \triangle OAD$	ಕೋ.ಕೋ.ಬಾ.ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
6	$OB = OA$ & $OD = OC$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ

CD ಯು AB ಯನ್ನು ಅಧಿಸುತ್ತದೆ



5.1.4. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ l ಮತ್ತು m ಗಳು ಎರಡು ಸಮಾನಾಂತರ ರೇಖೆಗಳು. ಈ ಸಮಾನಾಂತರ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ಜೊತೆ ಸಮಾನಾಂತರ ರೇಖೆಗಳಾದ p ಮತ್ತು q ಛೇದಿಸುತ್ತವೆ. ಹಾಗಾದರೆ $\triangle ABC \cong \triangle CDA$ ಎಂದು ಸಾಧಿಸಿ.

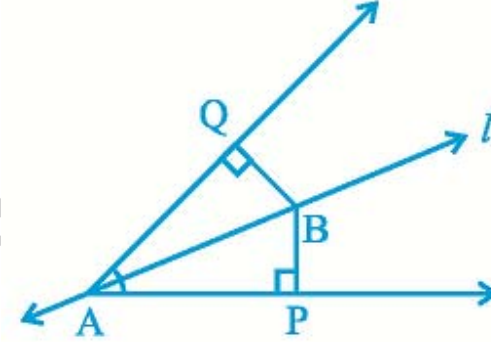
ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		$\triangle ABC$ ಮತ್ತು $\triangle CDA$ ಗಳಲ್ಲಿ
2	$\angle BAC = \angle ACD$	ಪರ್ಯಾಯ ಅಂತರ್ ಕೋನಗಳು
3	$AC = CA$	AC ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು
4	$\angle BCA = \angle CAD$	ಪರ್ಯಾಯ ಅಂತರ್ ಕೋನಗಳು
4	$\triangle ABC \cong \triangle CDA$	ಕೋ. ಬಾ.ಕೋ. ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ



5.1.5. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ $\angle A$ ಯ ಕೊನಾರ್ಧಕ ರೇಖೆ l ಆಗಿದೆ. B ಯು l ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಬಿಂದು ಆಗಿದೆ. BP ಮತ್ತು BQ ಗಳು B ಯಿಂದ $\angle A$ ನ ಬಾಹುಗಳಿಗೆ ಎಳೆದ ಲಂಬಗಳಾಗಿವೆ. ಸಾಧಿಸಿ:

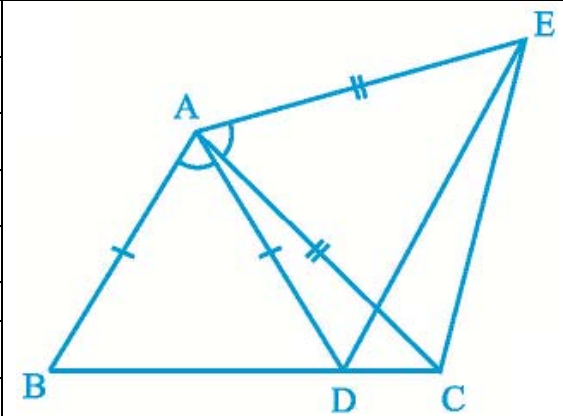
1. $\triangle APB \cong \triangle AQB$
2. $BP = BQ$

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		$\triangle APB$ ಮತ್ತು $\triangle AQB$ ಗಳಲ್ಲಿ
2	$\angle APB = \angle AQB$	(ದತ್ತ) - BP ಮತ್ತು BQ ಗಳು B ಯಿಂದ l ಗೆ ಎಳೆದ ಲಂಬ ಗಳು
3	$AB = BA$	AB ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು
4	$\angle BAQ = \angle BAP$	$\angle A$ ಯ ಕೊನಾರ್ಧಕ ರೇಖೆ l (ದತ್ತ)
5	$\triangle APB \cong \triangle AQB$	ಕೋ. ಬಾ. ಕೋ. ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
6	$BP = BQ$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ



5.1.6. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ $AC = AE$, $AB = AD$ ಮತ್ತು $\angle BAD = \angle EAC$ ಆದರೆ $BC = DE$ ಎಂದು ತೋರಿಸಿ.

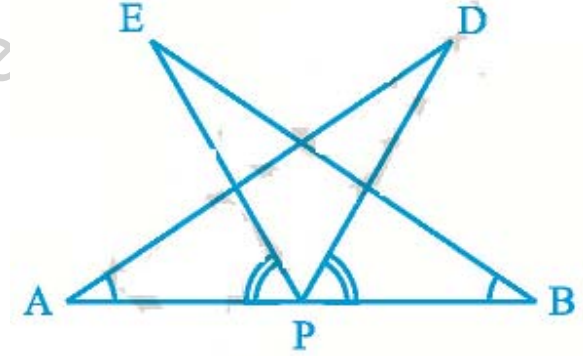
ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		$\triangle BAC$ ಮತ್ತು $\triangle DAE$ ಗಳಲ್ಲಿ
2	$AC = AE$	(ದತ್ತ)
3	$\angle BAD = \angle EAC$	(ದತ್ತ)
4	$\angle BAD + \angle DAC = \angle EAC + \angle DAC$	ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ $\angle DAC$ ಸೇರಿಸಿ
5	$\therefore \angle BAC = \angle DAE$	
6	$AB = AD$	(ದತ್ತ)
7	$\triangle BAC \cong \triangle DAE$	ಬಾ. ಕೋ. ಬಾ. ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
8	$BC = DE$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ



5.1.7. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ AB ಒಂದು ರೇಖಾಖಂಡ ಮತ್ತು P ಅದರ ಮಧ್ಯಬಿಂದು $\angle BAD = \angle ABE$ ಮತ್ತು $\angle EPA = \angle DPB$ ಆಗುವಂತೆ D ಮತ್ತು E ಬಿಂದುಗಳು AB ಯ ಒಂದೇ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿವೆ. ಸಾಧಿಸಿ:

1. $\Delta DAP \cong \Delta EBP$
2. $AD = BE$

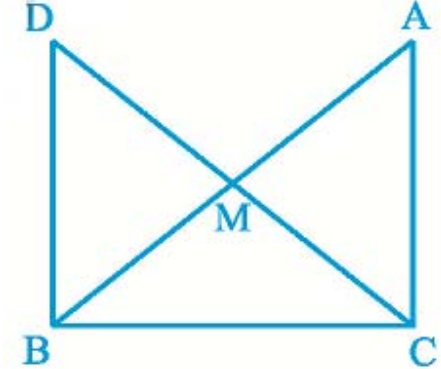
ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1	$\angle EPA = \angle DPB$	(ದತ್ತ)
2	$\angle EPA + \angle DPE = \angle DPB + \angle DPE$	ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ $\angle DPE$ ಸೇರಿಸಿ
3	ΔDAP ಮತ್ತು ΔEBP ಗಳಲ್ಲಿ	
4	$\therefore \angle DPA = \angle EPB$	(2) ರಿಂದ
5	$AP = PB$	P ಯು AB ಯ ಮಧ್ಯಬಿಂದು (ದತ್ತ)
6	$\angle BAD = \angle ABE$	(ದತ್ತ)
7	$\Delta DAP \cong \Delta EBP$	ಕೋ. ಬಾ. ಕೋ. ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
8	$AD = BE$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ



5.1.8. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿನ ABC ಲಂಬಕೋನ ತ್ರಿಭುಜದಲ್ಲಿ $\angle C$ ಲಂಬಕೋನವಾಗಿದೆ. ವಿಕರ್ಣ AB ಯ ಮಧ್ಯಬಿಂದು M ಆಗಿದೆ. C ನ್ನು M ಗೆ ಸೇರಿಸಿ $DM=CM$ ಆಗುವಂತೆ D ವರೆಗೆ ವೃದ್ಧಿಸಿದೆ. D ಮತ್ತು B ಸೇರಿಸಿದೆ. ಸಾಧಿಸಿ:

i) $\Delta AMC \cong \Delta BMD$ ii) $\angle DBC$ ಲಂಬಕೋನ iii) $\Delta DBC \cong \Delta ACB$ iv) $CM = \frac{1}{2} AB$

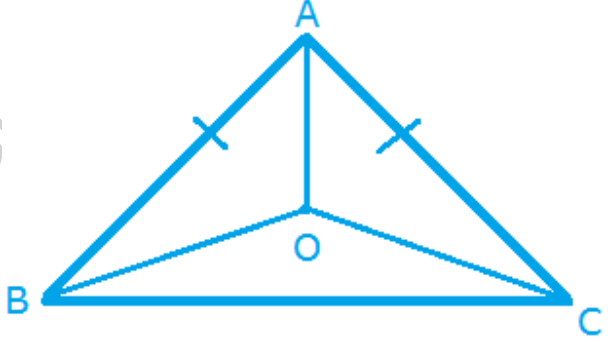
ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		ΔAMC ಮತ್ತು ΔBMD ಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ
2	$AM = BM$	ವಿಕರ್ಣ AB ಯ ಮಧ್ಯಬಿಂದು M. (ದತ್ತ)
3	$\angle DMB = \angle AMC$	ಶೃಂಗಾಭಿಮುಖ ಕೋನ
4	$DM = CM$	(ದತ್ತ)
5	$\Delta AMC \cong \Delta BMD$	ಬಾ.ಕೋ.ಬಾ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
6	$\angle ACM = \angle BDM$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಕೋನಗಳು ಸಮ
7	$\therefore AC \parallel BD$	AC & BD ಗಳಿಗೆ $\angle ACM$ & $\angle BDM$ ಗಳು ಪರ್ಯಾಯ ಕೋನಗಳು
8	$\angle DBC + \angle ACB = 180^\circ$	AC & BD ಗಳಿಗೆ BC ಛೇದಕ & $\angle ACB = 90^\circ$ (ದತ್ತ)
9	$\therefore \angle DBC = 90^\circ$	$\therefore \angle ACB = 90^\circ$ -- $\angle C$ ಲಂಬಕೋನ. (ದತ್ತ)
10		ΔDBC ಮತ್ತು ΔACB ಗಳಲ್ಲಿ
11	$BC = CB$	BC ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು
12	$\angle DBC = \angle ACB$	(8) ಮತ್ತು (9)ರಿಂದ
13	$BD = CA$	(5) ರಿಂದ -- ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ
13	$\Delta DBC \cong \Delta ACB$	ಬಾ.ಕೋ.ಬಾ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
14	$DC = AB$	(13) ರಿಂದ -- ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ
15	$DC = DM + CM = 2CM$	(ದತ್ತ)
16	$CM = \frac{1}{2} AB$	(15) ಮತ್ತು (14)ರಿಂದ



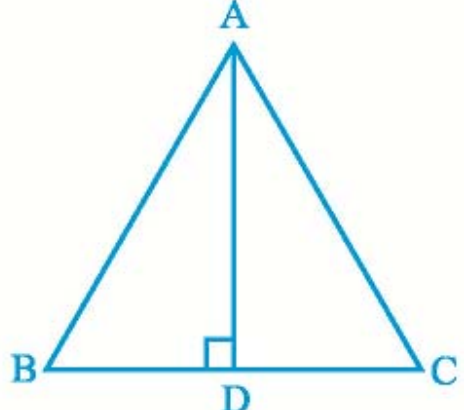
ಅಭ್ಯಾಸ 5.2

5.2.1. ABC ಸಮದ್ವಿಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜದಲ್ಲಿ $AB=AC$. $\angle B$ ಮತ್ತು $\angle C$ ಗಳ ಕೋನಾರ್ಧಕಗಳು ಪರಸ್ಪರ O ನಲ್ಲಿ ಛೇದಿಸುತ್ತವೆ. ಸಾಧಿಸಿ:

1. $OB=OC$
2. $\angle A$ ನ್ನು AO ಅರ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

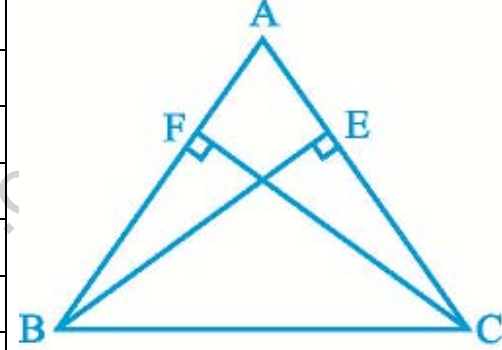
ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು	
1		ΔABO ಮತ್ತು ΔACO ಗಳಲ್ಲಿ	
2	$AB=AC$	(ದತ್ತ)	
3	$\therefore \angle B = \angle C$	ಸಮಾನ ಬಾಹುಗಳ ಅಭಿಮುಖ ಕೋನಗಳು ಸಮ.	
4	$\therefore \frac{1}{2} \angle B = \frac{1}{2} \angle C \Rightarrow \angle OBC = \angle OCB$		
6	$OB=OC$	ಸಮಾನ ಕೋನಗಳ ಅಭಿಮುಖ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ.	
7	$AO=OA$	AO ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು	
8	$\Delta ABO \cong \Delta ACO$	ಬಾ. ಬಾ.ಬಾ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ	
9	$\angle OAB = \angle OAC$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಕೋನಗಳು ಸಮ	
	$\Rightarrow \angle A$ ನ್ನು AO ಅರ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.		

5.2.2. ಚಿತ್ರದ ΔABC ಯಲ್ಲಿ BC ಯ ಲಂಬಾರ್ಧಕವು AD ಆಗಿದೆ. $AB=AC$ ಆಗಿರುವಂತೆ ΔABC ಒಂದು ಸಮದ್ವಿಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜ ಎಂದು ತೋರಿಸಿ.

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು	
1		ΔADB ಮತ್ತು ΔADC ಗಳಲ್ಲಿ	
2	$AD=DA$	AD ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು	
3	$\angle ADB = \angle ADC = 90^\circ$	$AD \perp BC$ (ದತ್ತ)	
4	$DB=DC$	BC ಯ ಲಂಬಾರ್ಧಕವು AD(ದತ್ತ)	
5	$\Delta ADB \cong \Delta ADC$	ಬಾ.ಕೋ.ಬಾ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ	
6	$AB=AC$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ	

5.2.3. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ $\triangle ABC$ ಒಂದು ಸಮದ್ವಿಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜ ಸಮಬಾಹುಗಳಾದ AC ಮತ್ತು AB ಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ BE ಮತ್ತು CF ಎತ್ತರಗಳನ್ನು ಎಳೆದಿದೆ. ಈ ಎತ್ತರಗಳು ಸಮ ಎಂದು ತೋರಿಸಿ.

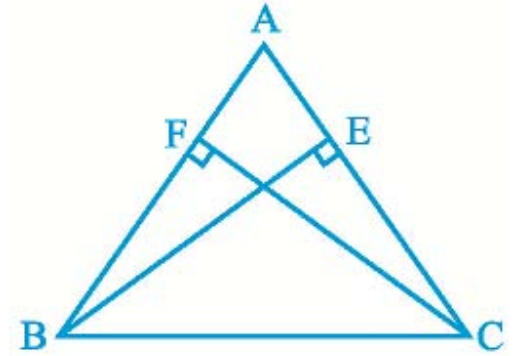
ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		$\triangle AEB$ ಮತ್ತು $\triangle AFC$ ಗಳಲ್ಲಿ
2	$\angle AEB = \angle AFC = 90^\circ$	$BE \perp AC$ & $CF \perp AB$ (ದತ್ತ)
3	$\angle BAC = \angle CAB$	$\angle A$ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೋನ
4	$AB = AC$	(ದತ್ತ)
5	$\triangle AEB \cong \triangle AFC$	ಕೋ.ಕೋ.ಬಾ.ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
6	$BE = CF$ (ಎತ್ತರಗಳು)	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ



5.2.4. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿನ $\triangle ABC$ ತ್ರಿಭುಜದಲ್ಲಿ ಸಮಬಾಹುಗಳಾದ AC ಮತ್ತು AB ಗಳಿಗೆ ಎಳೆದ ಎತ್ತರಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ BE ಮತ್ತು CF ಆಗಿದ್ದು ಅವು ಸಮವಾಗಿವೆ.. ಸಾಧಿಸಿ:

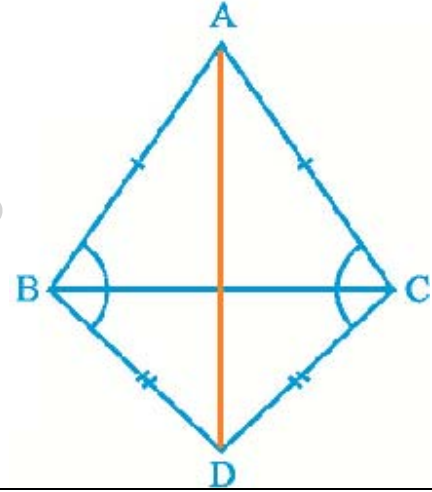
1. $AB = AC$ ಅಂದರೆ $\triangle ABC$ ಒಂದು ಸಮದ್ವಿಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜ.
2. $\triangle ABE \cong \triangle ACF$

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		$\triangle AEB$ ಮತ್ತು $\triangle AFC$ ಗಳಲ್ಲಿ
2	$\angle AEB = \angle AFC = 90^\circ$	$BE \perp AC$ & $CF \perp AB$ (ದತ್ತ)
3	$\angle BAC = \angle CAB$	$\angle A$ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೋನ
4	$BE = CF$	(ದತ್ತ)
5	$\triangle AEB \cong \triangle AFC$	ಕೋ.ಕೋ.ಬಾ.ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
6	$AB = AC$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ



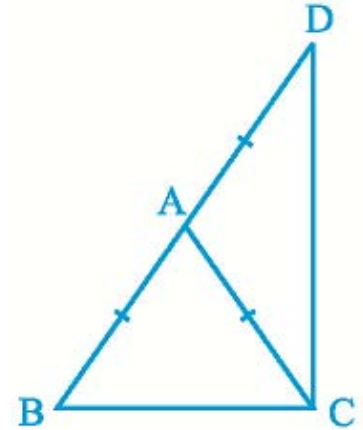
5.2.5. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ $\triangle ABC$ ಮತ್ತು $\triangle DBC$ ಸಮದ್ವಿಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜಗಳು ಒಂದೇ ಪಾದ BC ಯ ಮೇಲಿದೆ. $\angle ABD = \angle ACD$ ಎಂದು ತೋರಿಸಿ.

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
		$\triangle ABC$ ಮತ್ತು $\triangle CDA$ ಗಳಲ್ಲಿ
1	$AB = AC$	(ದತ್ತ)
2	$BD = CD$	(ದತ್ತ)
3	$AD = DA$	AD ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು
4	$\triangle ABC \cong \triangle CDA$	ಬಾ. ಬಾ. ಬಾ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
5	$\angle ABD = \angle ACD$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಕೋನಗಳು ಸಮ



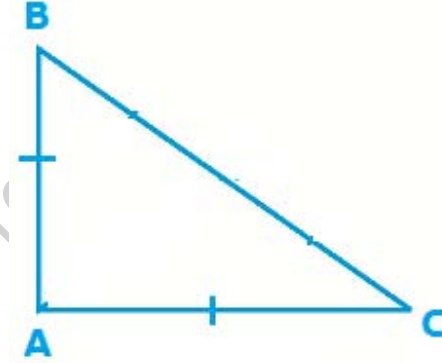
5.2.6. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ $\triangle ABC$ ಒಂದು ಸಮದ್ವಿಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜ. $AB = AC$ ಆಗಿದೆ. $AD = AB$ ಆಗುವಂತೆ BA ಯನ್ನು D ವರೆಗೆ ವೃದ್ಧಿಸಿದೆ $\angle BCD$ ಒಂದು ಲಂಬಕೋನ ಎಂದು ತೋರಿಸಿ.

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1	$AB = AC$	(ದತ್ತ)
2	$\angle ABC = \angle ACB$	ಸಮಾನ ಬಾಹುಗಳ ಅಭಿಮುಖ ಕೋನಗಳು ಸಮ.
3	$AD = AC$	$AD = AB$ ಆಗುವಂತೆ BA ಯನ್ನು D ವರೆಗೆ ವೃದ್ಧಿಸಿದೆ(ದತ್ತ) & (1) ರಿಂದ
4	$\angle ACD = \angle ADC$	ಸಮಾನ ಬಾಹುಗಳ ಅಭಿಮುಖ ಕೋನಗಳು ಸಮ.
5	$\angle BCD + \angle ADC + \angle ABC = 180^\circ$	ತ್ರಿಭುಜದ ಎಲ್ಲಾ ಒಳ ಕೋನಗಳ ಮೊತ್ತ 180°
6	$\angle BCD + \angle ACD + \angle ACB = 180^\circ$	(4) ಮತ್ತು (2) ರಿಂದ
7	$\angle BCD + \angle BCD = 180^\circ$	$\angle BCD = \angle ACD + \angle ACB$
8	$2\angle BCD = 180^\circ \therefore \angle BCD = 90^\circ$	



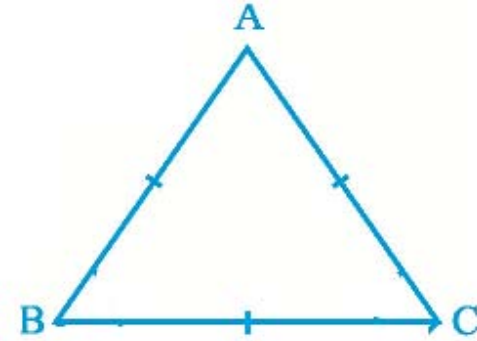
5.2.7. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ $\triangle ABC$ ಒಂದು ಲಂಬಕೋನ ತ್ರಿಭುಜ. $\angle A=90^\circ$ ಮತ್ತು $AB=AC$. ಆದರೆ, $\angle B$ ಮತ್ತು $\angle C$ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1	$AB=AC$	(ದತ್ತ)
2	$\angle ABC = \angle ACB$	ಸಮಾನ ಬಾಹುಗಳ ಅಭಿಮುಖ ಕೋನಗಳು ಸಮ.
3	$\angle BAC + \angle ABC + \angle ACB = 180^\circ$	ತ್ರಿಭುಜದ ಎಲ್ಲಾ ಒಳ ಕೋನಗಳ ಮೊತ್ತ 180°
4	$90^\circ + \angle ACB + \angle ACB = 180^\circ$	$\angle A = 90^\circ$ (ದತ್ತ) ಮತ್ತು (2) ರಿಂದ
5	$2\angle ACB = 180^\circ - 90^\circ = 90^\circ$	
6	$\therefore \angle ACB = 45^\circ$ & $\angle ABC = 45^\circ$	(2) ರಿಂದ



5.2.8. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿನ ಸಮಬಾಹು $\triangle ABC$ ತ್ರಿಭುಜದ ಪ್ರತೀ ಕೋನ 60° ಎಂದು ತೋರಿಸಿ.

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1	$AB=AC$	(ದತ್ತ)
2	$\angle ABC = \angle BCA$	ಸಮಾನ ಬಾಹುಗಳ ಅಭಿಮುಖ ಕೋನಗಳು ಸಮ.
3	$AB=BC$	(ದತ್ತ)
4	$\angle BCA = \angle BAC$	ಸಮಾನ ಬಾಹುಗಳ ಅಭಿಮುಖ ಕೋನಗಳು ಸಮ.
5	$\angle B = \angle C = \angle A$	(2) ಮತ್ತು (4) ರಿಂದ
6	$\angle B + \angle C + \angle A = 180^\circ$	ತ್ರಿಭುಜದ ಎಲ್ಲಾ ಒಳ ಕೋನಗಳ ಮೊತ್ತ 180°
7	$3\angle A = 180^\circ$	(5) ರಿಂದ
8	$\therefore \angle A = 60^\circ$ & $\angle B = \angle C = \angle A = 60^\circ$	(5) ರಿಂದ

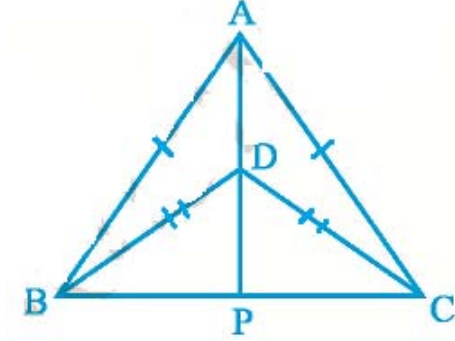


ಅಭ್ಯಾಸ 5.3

5.3.1. ಚಿತ್ರ 5.39 ರಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪಾದ BC ಯ ಮೇಲೆ $\triangle ABC$ ಮತ್ತು $\triangle DBC$ ಸಮದ್ವಿಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜಗಳು ನಿಂತಿವೆ. A ಮತ್ತು D ಶೃಂಗಗಳು BC ಯ ಒಂದೇ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿವೆ. AD ಯನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸಿದಾಗ ಅದು BC ಯನ್ನು P ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಛೇದಿಸಿದೆ. ಸಾಧಿಸಿ:

i) $\triangle ABD \cong \triangle ACD$ ii) $\triangle ABP \cong \triangle ACP$ iii) $\angle A$ ಮತ್ತು $\angle D$ ನ್ನು AP ದ್ವಿಭಾಗಿಸುತ್ತದೆ. iv) BC ಯ ಲಂಬಾರ್ಧಕ AP

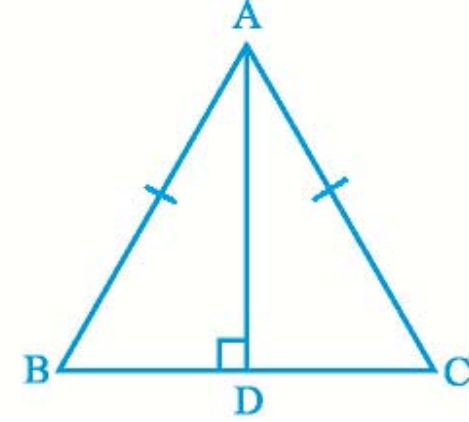
ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		$\triangle ABD$ ಮತ್ತು $\triangle ACD$ ಗಳಲ್ಲಿ
2	$AB=AC$	(ದತ್ತ)
3	$BD=CD$	(ದತ್ತ)
4	$AD=DA$	AD ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು
5	$\triangle ABD \cong \triangle ACD$	ಬಾ. ಬಾ. ಬಾ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
6	$\angle BAD = \angle CAD$ & $\angle ADB = \angle ADC$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಕೋನಗಳು ಸಮ.
8	$\therefore \angle A$ ಯನ್ನು AD ದ್ವಿಭಾಗಿಸುತ್ತದೆ.	
9		$\triangle ABP$ ಮತ್ತು $\triangle ACP$ ಗಳಲ್ಲಿ
10	$AB=AC$	(ದತ್ತ)
11	$\angle BAP = \angle CAP$	(6) ರಿಂದ
12	$AP=PA$	AP ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು
13	$\triangle ABP \cong \triangle ACP$	ಬಾ. ಕೋ. ಬಾ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
14	$\angle ADB + \angle BDP = \angle ADC + \angle CDP$	ಸರಳರೇಖೆಯ ಮೇಲಿನ ಕೋನಗಳ ಮೊತ್ತ 180°
15	$\therefore \angle BDP = \angle CDP \therefore \angle D$ ಯನ್ನು AP ದ್ವಿಭಾಗಿಸುತ್ತದೆ	
16	(i) $\angle BPD = \angle DPC$ & (ii) $BP=PC$	(13) ರಿಂದ-ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಕೋನಗಳು ಮತ್ತು ಬಾಹುಗಳು ಸಮ
17	$\angle BPD + \angle DPC = 180^\circ$	ಸರಳರೇಖೆಯ ಮೇಲಿನ ಕೋನಗಳ ಮೊತ್ತ 180°
18	$\therefore 2 \angle BPD = 180^\circ \therefore \angle BPD = 90^\circ$	(16-i) ಮತ್ತು (17) ರಿಂದ
19	BC ಯ ಲಂಬಾರ್ಧಕ AP	(16-ii) ಮತ್ತು (18) ರಿಂದ



5.3.2. ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ $AB=AC$ ಆಗಿರುವ ಸಮದ್ವಿಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜದಲ್ಲಿ AD ಯು ಎತ್ತರವಾಗಿದೆ. ಸಾಧಿಸಿ:

- (1) BC ಯನ್ನು AD ದ್ವಿಭಾಗಿಸುತ್ತದೆ.
- (2) $\angle A$ ಯ ಕೋನಾರ್ಧಕ ರೇಖೆ AD .

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		$\triangle ABD$ ಮತ್ತು $\triangle ACD$ ಗಳಲ್ಲಿ
2	$AB=AC$	(ದತ್ತ)
3	$\angle ADB = \angle ADC = 90^\circ$	$AD \perp BC$ (ದತ್ತ)
4	$AD=DA$	AD ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು
5	$\triangle ABD \cong \triangle ACD$	ಬಾ.ಕೋ.ಬಾ ಅಥವಾ ಲಂ.ವಿ.ಬಾ. ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ.
6	$BD=DC$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ
7	$\angle BAD = \angle DAC$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಕೋನಗಳು ಸಮ



A Project of www.ksars.org

5.3.3. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ $\triangle ABC$ ಯ ಎರಡು ಬಾಹುಗಳಾದ AB ಮತ್ತು BC ಹಾಗೂ ಮಧ್ಯರೇಖೆ AM ಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ $\triangle PQR$ ನ PQ ಮತ್ತು QR ಹಾಗೂ ಮಧ್ಯರೇಖೆ PN ಗೆ ಸಮವಾಗಿದೆ. ಸಾಧಿಸಿ:

- (1) $\triangle ABM \cong \triangle PQN$
- (2) $\triangle ABC \cong \triangle PQR$

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1	$2BM = BC$	BC ನ ಮಧ್ಯರೇಖೆ AM (ದತ್ತ)
2	$2QN = QR$	QR ನ ಮಧ್ಯರೇಖೆ PN (ದತ್ತ)
3	$\triangle ABM$ ಮತ್ತು $\triangle PQN$ ಗಳಲ್ಲಿ	
4	$2BM = 2QN \therefore BM = QN$	$BC = QR$ (ದತ್ತ)
5	$AB = PQ$	(ದತ್ತ)
6	$AM = PN$	(ದತ್ತ)
7	$\triangle ABM \cong \triangle PQN$	ಬಾ. ಬಾ. ಬಾ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
8	$\triangle ABC$ ಮತ್ತು $\triangle PQR$ ಗಳಲ್ಲಿ	
9	$AB = PQ$	(ದತ್ತ)
10	$\angle ABC = \angle PQR$	(7) ರಿಂದ - ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಕೋನಗಳು ಸಮ
11	$BC = QR$	(ದತ್ತ)
12	$\triangle ABC \cong \triangle PQR$	ಬಾ. ಕೋ. ಬಾ ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ.

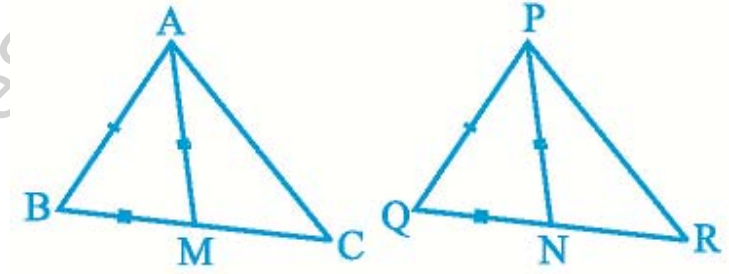
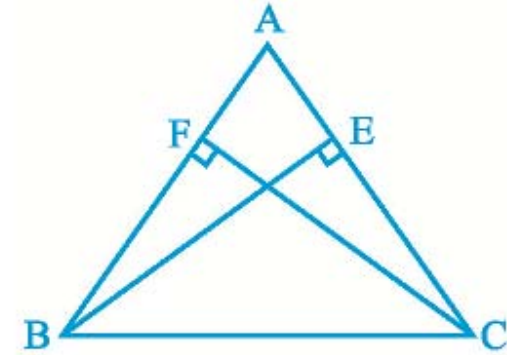


Fig. 5.40

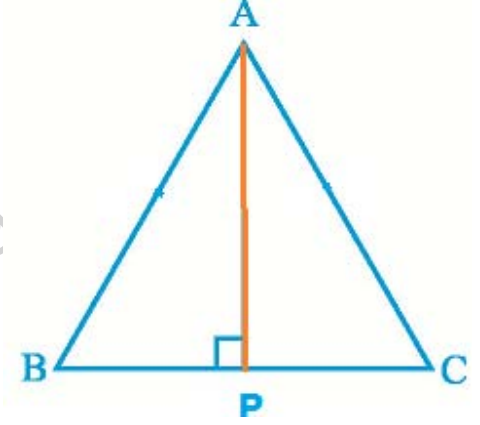
5.3.4. ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ BE ಮತ್ತು CF ಗಳು $\triangle ABC$ ಯ ಸಮ ಎತ್ತರಗಳಾಗಿವೆ. ಲಂ.ವಿ.ಬಾ. ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ ಬಳಸಿ ABC ಒಂದು ಸಮದ್ವಿಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜ ಎಂದು ಸಾಧಿಸಿ.

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		$\triangle BEC$ ಮತ್ತು $\triangle BFC$ ಗಳಲ್ಲಿ
2	$\angle BEC = \angle BFC = 90^\circ$	$BE \perp AC$ & $CF \perp AB$ (ದತ್ತ)
3	$BC = CB$	BC ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು
4	$BE = CF$	(ದತ್ತ)
5	$\triangle BEC \cong \triangle BFC$	ಬಾ.ಕೋ.ಬಾ ಅಥವಾ ಲಂ.ವಿ.ಬಾ. ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ.
6	$BF = CE$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ
7		$\triangle AEB$ ಮತ್ತು $\triangle AFC$ ಗಳಲ್ಲಿ
8	$\angle BAC = \angle CAB$	$\angle A$ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೋನ
9	$\angle AFC = \angle AEB = 90^\circ$	$BE \perp AC$ & $CF \perp AB$ (ದತ್ತ)
10	$BE = CF$	(ದತ್ತ)
11	$\triangle AEB \cong \triangle AFC$	ಕೋ.ಕೋ.ಬಾ.ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ
12	$FA = EA$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಬಾಹುಗಳು ಸಮ
13	$BF + FA = CE + EA$	(6) ಮತ್ತು (12) ರಿಂದ
14	$BA = CA$	



5.3.5. ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಮದ್ವಿಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜ ABC ಯಲ್ಲಿ $AB=AC$. $\angle B = \angle C$ ಎಂದು ತೋರಿಸಲು $AP \perp BC$ ಎಳೆಯಿರಿ.

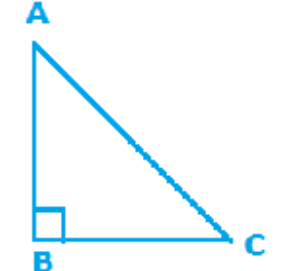
ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1		ΔAPB ಮತ್ತು ΔAPC ಗಳಲ್ಲಿ
2	$AB=AC$	(ದತ್ತ)
3	$\angle APB = \angle APC = 90^\circ$	$AP \perp BC$: ರಚನೆ
4	$AP=PA$	AP ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಹು
5	$\Delta APB \cong \Delta APC$	ಬಾ.ಕೋ.ಬಾ ಅಥವಾ ಲಂ.ವಿ.ಬಾ. ಸರ್ವಸಮತೆಯ ನಿಯಮ.
6	$\angle ABC = \angle ACB$	ಸರ್ವಸಮ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಅನುರೂಪ ಕೋನಗಳು ಸಮ
7	$\therefore ABC$ ಒಂದು ಸಮದ್ವಿಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜ	(2) ಮತ್ತು (6) ರಿಂದ



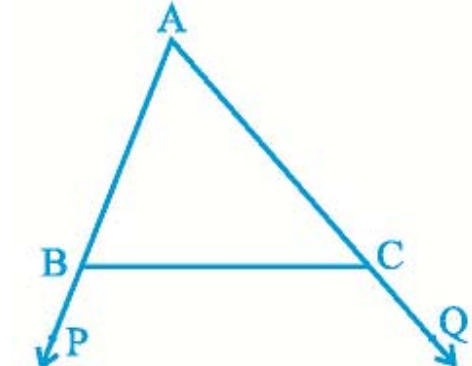
A Project of www.eShale.org

ಅಭ್ಯಾಸ 5.4

5.4.1 ಒಂದು ಲಂಬಕೋನ ತ್ರಿಭುಜದಲ್ಲಿ ವಿಕರ್ಣವು ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಬಾಹು ಎಂದು ತೋರಿಸಿ.

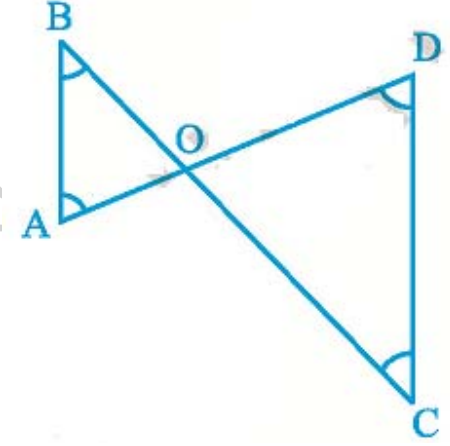
ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು	
1	$\angle A + \angle B + \angle C = 180^\circ$	ಸರಳರೇಖೆಯ ಮೇಲಿನ ಕೋನಗಳ ಮೊತ್ತ 180°	
2	$\angle A + \angle C = 90^\circ$	$\angle B = 90^\circ$ & $\angle A + \angle C = 180^\circ - \angle B = 180^\circ - 90^\circ$	
3	$\therefore \angle B = \angle A + \angle C$	$\angle B = 90^\circ$	
4	$\therefore \angle B > \angle A$ & $\angle B > \angle C$		
5	$\therefore AC > BC$ & $AC > AB$	ಯಾವುದೇ Δ ದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಕೋನಕ್ಕೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರುವ ಬಾಹು ದೊಡ್ಡದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ	

5.4.2 ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ΔABC ಯ ಬಾಹುಗಳಾದ AB ಮತ್ತು AC ಯನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ P ಮತ್ತು Q ವರೆಗೆ ವೃದ್ಧಿಸಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ $\angle PBC < \angle QCB$ ಆಗಿದೆ. $AC > AB$ ಎಂದು ತೋರಿಸಿ.

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು	
1	$\angle PBC < \angle QCB$	(ದತ್ತ)	
2	$180^\circ - \angle PBC > 180^\circ - \angle QCB$	ಋಣ ಸಂಖ್ಯೆಯಾದಾಗ $<$ ಎನ್ನುವುದು $>$ ಆಗುತ್ತದೆ	
3	$180^\circ - \angle PBC > 180^\circ - \angle QCB$	ಎರಡೂ ಕಡೆ 180° ಯಿಂದ (2) ನ್ನು ಕಳೆದಿದೆ.	
4	$\angle ABC > \angle ACB$		
5	$\therefore AC > AB$	ಯಾವುದೇ Δ ದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಕೋನಕ್ಕೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರುವ ಬಾಹು ದೊಡ್ಡದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ	

5.4.3 ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ $\angle B < \angle A$ ಮತ್ತು $\angle C < \angle D$ ಆದರೆ $AD < BC$ ಎಂದು ತೋರಿಸಿ.

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1	$\angle B < \angle A \Rightarrow \angle A > \angle B$	(ದತ್ತ)
2	$OB > OA$	ಯಾವುದೇ Δ ದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಕೋನಕ್ಕೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರುವ ಬಾಹು ದೊಡ್ಡದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ
3	$\angle C < \angle D$	(ದತ್ತ)
4	$OC > OD$	ಯಾವುದೇ Δ ದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಕೋನಕ್ಕೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರುವ ಬಾಹು ದೊಡ್ಡದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ
5	$\therefore OB + OC > OA + OD$	(2) + (4)
6	$BC > AD$	I.e. $AD < BC$

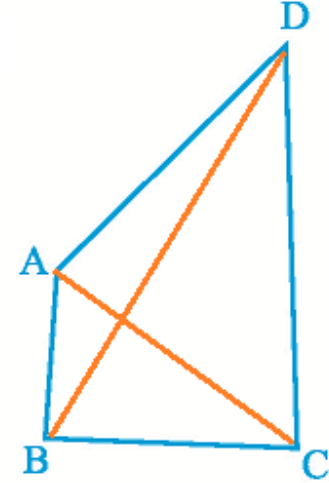


A Project of www.eShale.org

5.4.4 ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿನ ಚತುರ್ಭುಜ ABCD ಯಲ್ಲಿ AB ಮತ್ತು CD ಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕ ಮತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡಬಾಹುಗಳಾಗಿವೆ. $\angle A > \angle C$ ಮತ್ತು $\angle B > \angle D$ ಎಂದು ತೋರಿಸಿ.

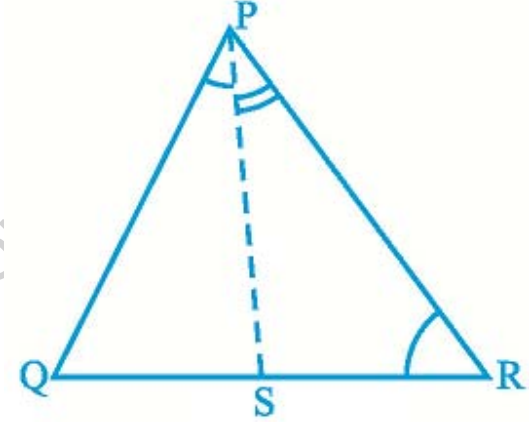
ರಚನೆ: AC ಯನ್ನು ಮತ್ತು BD ಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿ

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1	ΔABC ಯಲ್ಲಿ $AB < BC$	ABCD ಯಲ್ಲಿ AB ಅತ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕಬಾಹು
2	$\therefore \angle BCA < \angle BAC$	ಯಾವುದೇ Δ ದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಬಾಹುವಿಗೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರುವ ಕೋನ ಚಿಕ್ಕದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ
3	ΔADC ಯಲ್ಲಿ $AD < CD$	ABCD ಯಲ್ಲಿ CD ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡಬಾಹು
4	$\therefore \angle ACD < \angle CAD$	ಯಾವುದೇ Δ ದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಬಾಹುವಿಗೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರುವ ಕೋನ ಚಿಕ್ಕದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ
5	$\angle BCA + \angle ACD < \angle BAC + \angle CAD$	(2) + (4)
6	$\angle BCD < \angle BAD$	I.e $\angle A > \angle C$
7	ΔABD ಯಲ್ಲಿ $AB < AD$	ABCD ಯಲ್ಲಿ AB ಅತ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕಬಾಹು
8	$\therefore \angle ADB < \angle ABD$	ಯಾವುದೇ Δ ದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಬಾಹುವಿಗೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರುವ ಕೋನ ಚಿಕ್ಕದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ
9	ΔBDC ಯಲ್ಲಿ $BC < CD$	ABCD ಯಲ್ಲಿ CD ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡಬಾಹು
10	$\therefore \angle BDC < \angle DBC$	ಯಾವುದೇ Δ ದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಬಾಹುವಿಗೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರುವ ಕೋನ ಚಿಕ್ಕದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ
11	$\angle ADB + \angle BDC < \angle ABD + \angle DBC$	(8) + (10)
12	$\angle ADC < \angle ABC$	I.e. $\angle B > \angle D$



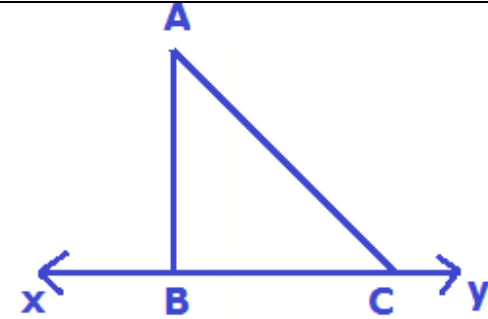
5.4.5 ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ $PR > PQ$ ಮತ್ತು $\angle QPR$ ನ್ನು PS ದ್ವಿಭಾಗಿಸುತ್ತದೆ. $\angle PSR > \angle PSQ$ ಎಂದು ಸಾಧಿಸಿ.

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1	$PR > PQ$	(ದತ್ತ)
2	$\angle PQR > \angle PRQ$	ಯಾವುದೇ Δ ದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಬಾಹುವಿಗೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರುವ ಕೋನ ಚಿಕ್ಕದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ
3	$\angle PQR + \angle QPS > \angle PRQ + \angle SPR$	$\angle QPS = \angle SPR$ (ದತ್ತ- PS $\angle QPR$ ನ್ನು ದ್ವಿಭಾಗಿಸುತ್ತದೆ) ಹಾಗೂ ಎರಡೂ ಕಡೆ ಸಮನಾದ ಅಂಶವನ್ನು ಕೂಡಿಸಿದೆ.
4	$180^\circ - \angle QSP > 180^\circ - \angle PSR$	$\angle PQR + \angle QPS + \angle PSQ = 180^\circ$ & $\angle PRQ + \angle SPR + \angle PSR = 180^\circ$
5	$\angle QSP > \angle PSR$	
6	$\angle QSP < \angle PSR$	I.e. $\angle PSR > \angle PSQ$



5.4.6 ದತ್ತ ಸರಳ ರೇಖೆಗೆ ಒಂದು ಹೊರಬಿಂದುವಿನಿಂದ ಎಳೆದ ರೇಖಾಖಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಲಂಬರೇಖಾಖಂಡವೇ ಅತ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕದು ಎಂದು ತೋರಿಸಿ.

ಹಂತ.	ನಿರೂಪಣೆ	ಕಾರಣಗಳು
1	$\angle ABC = 90^\circ$	ರಚನೆ
2	$\angle B > \angle C$	$\angle C + \angle A = 90^\circ$ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ $\angle C < 90^\circ$
3	$AC > AB$	ಯಾವುದೇ Δ ದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಕೋನಕ್ಕೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರುವ ಬಾಹು ದೊಡ್ಡದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ
4	I.e. $AB < AC$	



ಅಭ್ಯಾಸ 5.5

5.5.1 $\triangle ABC$ ಒಂದು ತ್ರಿಭುಜ. ABC ಯ ಎಲ್ಲಾ ಶೃಂಗಗಳಿಂದ ಸಮದೂರದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ತ್ರಿಭುಜದ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಿಂದುವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ

ಹಂತ.	ರಚನೆ	ಚಿತ್ರ
1	ದತ್ತ ಅಳತೆಯ ತ್ರಿಭುಜವನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ ($AB=7.5$ ಸೆ.ಮಿ, $\angle ABC=45^\circ$, $AC=4$ ಸೆ.ಮಿ)	
2	A ಮತ್ತು B ಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು AB ಯ ಅರ್ಧಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ತ್ರಿಜ್ಯದಿಂದ AB ಯ ಎರಡೂ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡೆರಡು ಕಂಸಗಳನ್ನೆಳೆಯಿರಿ. ಈ ಕಂಸಗಳು X ಮತ್ತು Y ಬಿಂದುಗಳಲ್ಲಿ ಛೇದಿಸಲಿ	
3	X ಮತ್ತು Y ಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ. XY ರೇಖೆಯು AB ಯನ್ನು L ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಛೇದಿಸಲಿ (XY ರೇಖೆಯು AB ಯನ್ನು ಅರ್ಧಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು AB ಗೆ ಲಂಬವಾಗಿದೆ.)	
4	B ಮತ್ತು C ಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು BC ಯ ಅರ್ಧಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ತ್ರಿಜ್ಯದಿಂದ BC ಯ ಎರಡೂ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡೆರಡು ಕಂಸಗಳನ್ನೆಳೆಯಿರಿ. ಈ ಕಂಸಗಳು P ಮತ್ತು Q ಬಿಂದುಗಳಲ್ಲಿ ಛೇದಿಸಲಿ.	
5	PQ ಜೋಡಿಸಿ. ಈ ರೇಖೆಯು BC ಯನ್ನು M ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಛೇದಿಸಲಿ (PQ ರೇಖೆಯು BC ಗೆ ಲಂಬವಾಗಿದ್ದು BC ಯನ್ನು ಅರ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.)	
6	A ಮತ್ತು C ಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು AC ಯ ಅರ್ಧಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ತ್ರಿಜ್ಯದಿಂದ AC ಯ ಎರಡೂ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡೆರಡು ಕಂಸಗಳನ್ನೆಳೆಯಿರಿ. ಈ ಕಂಸಗಳು T ಮತ್ತು U ಬಿಂದುಗಳಲ್ಲಿ ಛೇದಿಸಲಿ.	
7	TU ಜೋಡಿಸಿ. ಈ ರೇಖೆಯು AC ಯನ್ನು N ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಛೇದಿಸಲಿ (TU ರೇಖೆಯು AC ಯನ್ನು ಲಂಬವಾಗಿ ಅರ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.)	
<p>ಗಮನಿಸಿ: ಮೇಲಿನ ಮೂರು ಲಂಬಾರ್ಧರೇಖೆಗಳು ಒಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಿಂದು 'S' ನಲ್ಲಿ ಏಕೀಭವಿಸುತ್ತವೆ.</p> <p>ವ್ಯಾಖ್ಯೆ: ತ್ರಿಜ್ಯದ ಬಾಹುಗಳ ಲಂಬಾರ್ಧರೇಖೆಗಳು ಏಕೀಭವಿಸುವ ಬಿಂದುವನ್ನು "ಪರಿಕೇಂದ್ರ" (Circumcenter) ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಈ ಬಿಂದುವನ್ನು 'S' ಅಥವಾ 'C' ನಿಂದ ಸೂಚಿಸುತ್ತೇವೆ.</p>		

5.5.2 $\triangle ABC$ ಒಂದು ತ್ರಿಭುಜ. ABC ಯ ಎಲ್ಲಾ ಬಾಹುಗಳಿಂದ ಸಮದೂರದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ತ್ರಿಭುಜದ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಿಂದುವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ

ಹಂತ.	ರಚನೆ	ಚಿತ್ರ
1	ದತ್ತ ಅಳತೆಯ ABC ತ್ರಿಭುಜವನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ.	
2	A ಯನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು AB ಮತ್ತು AC ಗಳನ್ನು P ಮತ್ತು Q ಗಳಲ್ಲಿ ಕಡಿಯುವಂತೆ ಒಂದೇ ತ್ರಿಜ್ಯದಿಂದ ಎರಡು ಕಂಸಗಳನ್ನೆಳೆಯಿರಿ.	
3	P ಮತ್ತು Q ಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು PQ ನ ಅರ್ಧಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ತ್ರಿಜ್ಯದಿಂದ, R ನಲ್ಲಿ ಕಡಿಯುವಂತೆ ಎರಡು ಕಂಸಗಳನ್ನೆಳೆಯಿರಿ.	
4	AR ಜೋಡಿಸಿ. ಇದು $\angle CAB$ ಯ ಕೋನಾರ್ಧಕರೇಖೆ.	
5	B ಯನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಅನುಕೂಲವಾದ ಒಂದೇ ತ್ರಿಜ್ಯದಿಂದ,, BC ಮತ್ತು BA ಗಳನ್ನು T ಮತ್ತು S ಗಳಲ್ಲಿ ಕಡಿಯುವಂತೆ ಎರಡು ಕಂಸಗಳನ್ನೆಳೆಯಿರಿ.	
6	T ಮತ್ತು S ಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, TS ನ ಅರ್ಧಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ತ್ರಿಜ್ಯದಿಂದ ಎರಡು ಕಂಸಗಳನ್ನೆಳೆಯಿರಿ. ಅವುಗಳು U ನಲ್ಲಿ ಛೇದಿಸಲಿ	
7	BU ಜೋಡಿಸಿ. ಇದು $\angle ABC$ ಯ ಕೋನಾರ್ಧಕರೇಖೆ.	
8	C ಯನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಅನುಕೂಲವಾದ ಒಂದೇ ತ್ರಿಜ್ಯದಿಂದ,, CA ಮತ್ತು CB ಗಳನ್ನು W ಮತ್ತು V ಗಳಲ್ಲಿ ಕಡಿಯುವಂತೆ ಎರಡು ಕಂಸಗಳನ್ನೆಳೆಯಿರಿ.	
9	W ಮತ್ತು V ಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, WV ನ ಅರ್ಧಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ತ್ರಿಜ್ಯದಿಂದ ಎರಡು ಕಂಸಗಳನ್ನೆಳೆಯಿರಿ. ಅವುಗಳು X ನಲ್ಲಿ ಛೇದಿಸಲಿ	
10	CX ನ ಜೋಡಿಸಿ. ಇದು $\angle ACB$ ಯ ಕೋನಾರ್ಧಕರೇಖೆ.	
11	ಮೂರು ಕೋನಾರ್ಧಕ ರೇಖೆಗಳು ಒಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಿಂದು 'I' ನಲ್ಲಿ ಏಕೀಭವಿಸುತ್ತವೆ.	

ವ್ಯಾಖ್ಯೆ: ಒಂದು ತ್ರಿಕೋನದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಕೋನಾರ್ಧಕ ರೇಖೆಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಛೇದಿಸುವ ಬಿಂದುವನ್ನು "ಅಂತಃಕೇಂದ್ರ" (Incenter) ಎನ್ನುವರು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು 'I' ಯಿಂದ ಸೂಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

5.5.3 ಪಕ್ಕದ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಉದ್ಯಾನವನದಲ್ಲಿ ಜನರು ಮೂರು ಬಿಂದುಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

A: ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಭಿನ್ನ ಇಳಿಜಾರು(ಜಾರುವ ಬಂಡೆ) ಮತ್ತು ಉಯ್ಯಾಲೆ ಇರುವ ಕಡೆ.

B: ಮಾನವ ನಿರ್ಮಿತ ಕೊಳ ಇರುವ ಕಡೆ.

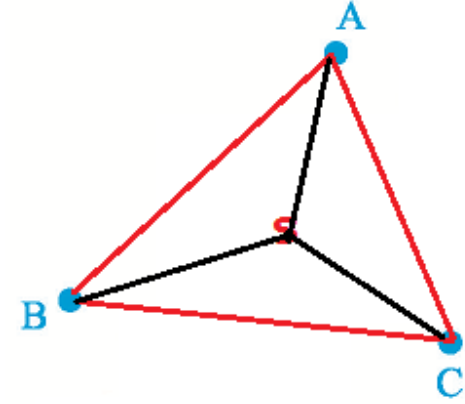
C: ಹೆಚ್ಚು ವಾಹನಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಮತ್ತು ಹೊರಗಡೆ ಹೋಗುವ ಕಡೆ.

ಹೆಚ್ಚು ಜನ ಐಸ್ ಕ್ರೀಂ ಅಂಗಡಿಗೆ ಬರಲು ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ?

ಗಮನಿಸಿ : ಹೆಚ್ಚು ಐಸ್ ಕ್ರೀಂ ಮಾರಾಟವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಜಾಗಗಳಿಂದ ಐಸ್ ಕ್ರೀಂ ಅಂಗಡಿ ಸಮದೂರದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು.

ರಚನಾಕ್ರಮ: ಮೇಲೆ 5.5.1 ನಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ಮೂರು ಬಾಹುಗಳಿಗೆ ಲಂಬಾರ್ಧಕ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಬೇಕು.

ಈ ರೇಖೆಗಳು ಎಲ್ಲಿ ಸಂಧಿಸುತ್ತವೆಯೋ ಅದು ಎಲ್ಲಾ ಶೃಂಗಗಳಿಂದ ಸಮದೂರದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. $AS=BS=CS$



5.5.4 ಷಡ್ಭುಜಾಕೃತಿ ಮತ್ತು ನಕ್ಷತ್ರ ಆಕಾರದ ರಂಗೋಲಿಗಳನ್ನು ಪಕ್ಕದ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಎಳೆಯಲಾಗಿದೆ. ನಿಮಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಾಧ್ಯವೋ ಅಷ್ಟು 1 ಸೆ.ಮೀ. ಬಾಹು ಉದ್ದವಿರುವ ಸಮಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ಭರ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲೂ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಣಿಸಿ. ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ತ್ರಿಭುಜಗಳಿವೆ?

ಪರಿಹಾರ: ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ರೇಖೆಯಿಂದ ಪ್ರತೀ ಅಕ್ಷತಿಯಲ್ಲೂ 5 ಸೆ.ಮೀ. ಉದ್ದವಿರುವ ಸಮಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜಗಳನ್ನು ಎಳೆಯಲಾಗಿದೆ. ನೀವು ಏನನ್ನು ಗಮನಿಸುವಿರಿ?

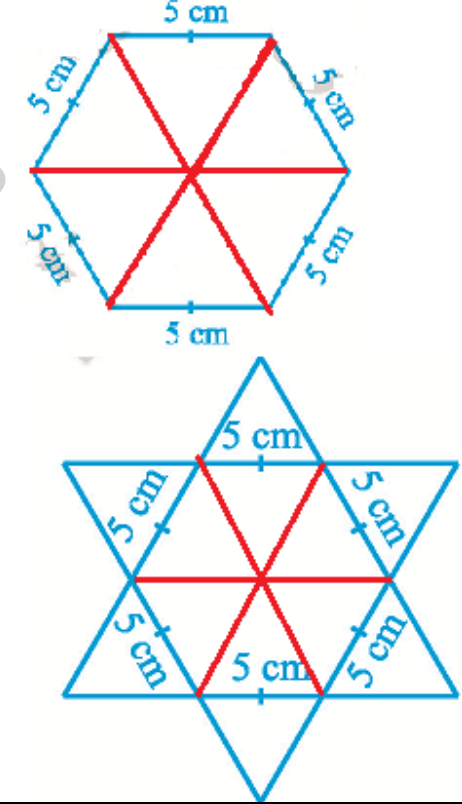
- i) ಷಡ್ಭುಜಾಕೃತಿ ಆಕಾರದ ರಂಗೋಲಿ ಒಳಗಡೆ 5 ಸೆ.ಮೀ. ಬಾಹು ಉದ್ದವಿರುವ 6 ಸಮಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜಗಳಿವೆ.
ii) ನಕ್ಷತ್ರ ಆಕಾರದ ರಂಗೋಲಿ ಒಳಗಡೆ 5 ಸೆ.ಮೀ. ಬಾಹು ಉದ್ದವಿರುವ 12 ಸಮಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜಗಳಿವೆ.

ಸಹಜವಾಗಿ ನಕ್ಷತ್ರ ಆಕಾರದ ರಂಗೋಲಿ ಒಳಗಡೆ 1 ಸೆ.ಮೀ. ಬಾಹು ಉದ್ದವಿರುವ ಸಮಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜಗಳು ಜಾಸ್ತಿ ಇವೆ.
a ಅಳತೆಯ ಬಾಹುಗಳಿರುವ ಸಮಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜದ ವಿಸ್ತೀರ್ಣದ ಸೂತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಿಯೂ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಬಹುದು:

$$a \text{ ಅಳತೆಯ ಬಾಹುಗಳಿರುವ ಸಮಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜದ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ} = \frac{\sqrt{3}}{4} a^2$$

$$\therefore 5 \text{ ಸೆ.ಮೀ ಅಳತೆಯ ಬಾಹುಗಳಿರುವ ಸಮಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜದ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ} = \frac{\sqrt{3}}{4} 5^2 \text{ -----} \rightarrow (1)$$

$$\therefore 1 \text{ ಸೆ.ಮೀ ಅಳತೆಯ ಬಾಹುಗಳಿರುವ ಸಮಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜದ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ} = \frac{\sqrt{3}}{4} \text{ -----} \rightarrow (2)$$



ಷಡ್ಭುಜಾಕೃತಿಯ ಒಳಗೆ ಇರುವ 1 ಸೆ.ಮೀ ಅಳತೆಯ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ =

ಷಡ್ಭುಜಾಕೃತಿಯ ಒಟ್ಟು ವಿಸ್ತೀರ್ಣ (6 ತ್ರಿಕೋನಗಳ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ) \div 1 ಸೆ.ಮೀ ಅಳತೆಯ ಬಾಹುಗಳಿರುವ ಸಮಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜದ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ = **150**

(ಸಮೀಕರಣ (1) ನ್ನು ಸಮೀಕರಣ (2) ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದ ನಂತರ 6 ರಿಂದ ಗುಣಿಸಿ)

ನಕ್ಷತ್ರ ಆಕೃತಿಯ ಒಳಗೆ ಇರುವ 1 ಸೆ.ಮೀ ಅಳತೆಯ ತ್ರಿಭುಜಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ =

ಷಡ್ಭುಜಾಕೃತಿಯ ಒಟ್ಟು ವಿಸ್ತೀರ್ಣ (12 ತ್ರಿಕೋನಗಳ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ) \div 1 ಸೆ.ಮೀ ಅಳತೆಯ ಬಾಹುಗಳಿರುವ ಸಮಬಾಹು ತ್ರಿಭುಜದ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ = **300**

(ಸಮೀಕರಣ (1) ನ್ನು ಸಮೀಕರಣ (2) ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದ ನಂತರ 12 ರಿಂದ ಗುಣಿಸಿ)